

# Als Nena Adenau rockte

Silvia Tillmann

Es war der 10. April 1980. Ich war noch keine 13 Jahre alt und irgendwie sickerte es bis nach Antweiler in die hinterste Ecke durch, dass in der TuWi-Halle, das war die heutige Hoch-eifel-Halle in Adenau, eine Liveband mit dem Namen „The Stripes“ spielen sollte. Die Akteure kamen nicht aus der Eifel, nein, sie waren aus Hagen. Das war aus meiner oder vielleicht auch aus damaliger Sicht etwas ganz Besonderes.

Unsere Welt war ja in den 80ern noch sehr klein. Für mich war selbstverständlich klar, dass es abends ab nach Adenau ging. Meine Cousine kam extra angereist und zusammen mit meiner älteren Schwester wurde sich entsprechend aufgebregelt.

Leider entschieden meine Eltern, dass ich für ein solches Event noch zu jung sei und musste zu Hause bleiben.

Am nächsten Tag wurde mir berichtet, wie toll das Konzert war und dass „The Stripes“ noch in Rodder gesichtet wurden. Ich hatte also wirklich etwas versäumt. Dass ich sehr enttäuscht war, nicht dabei gewesen zu sein, daran erinnere ich mich noch heute. Nicht nur deshalb, weil ich im Besitz eines original Konzertplakates bin, sondern auch deshalb, weil Adenau einen Gast hatte, der es bald mit seinem Hit „99 Luftballons“ zu Weltruhm brachte und sich heute Nena nennt.



*Leicht lädiert, aber original: Das Plakat für ein Konzert, bei dem die später weltberühmte Nena in Adenau rockte*