

Bildnachweis

Adenau, VG (Slg.): 133 o.; Ahraltourismus (Slg.): 132, 133 u., 134; Bundesbildstelle Bonn (Slg.): 72 u.; Calvarienberg (Klosterarchiv): 207, 208, 209, 210, 211, 212; Dietz, Dr. Wolfgang: 166; Friedensmuseum Brücke von Remagen (Slg.): 49, 69, o. l., 70, 187, 188 r. (Aufnahme v. Charles V. Westman) 189 (Aufnahme v. Herbert Wefer), 191 (Aufnahme v. Günter Schulte); Gausmann, Martin: 98, 141 o., 158; Gemeinde Niederzissen/Kultur- und Heimatverein Niederzissen: 16 (s. auch Heimatjahrbuch 2012, S. 129); Gieler, Paul (Slg.): 115, 116, 117, 121; Ginzler, Hilde: 192, 194, 195, 196, 197; Görtz, Ignaz (Slg.): 32; Haffke, Dr. Jürgen: 122, 124, 125; Henning, Herbert: 180; Janta, Leonhard (Zchg.): 12; Kelschenbach, Sascha: 186; Ketz, Dominik: 135; Kiel Wolfgang: 109; Kleemann, Kurt: 190; Kreissparkasse Ahrweiler (Slg.): 103, 104, 105, 106, 107, 108; Kreuzberg, Pitt: 193 o., (Repro H. Ginzler); Kurtenbach, Inge (Slg.): 61; Kreisarchiv Ahrweiler: 14, 19, 38 (Scheuren, Caspar Lithographie „Das Ahrtal“, Ausschnitt Auswanderer), 54, 64, 68 u., 72 o.; Kreisverwaltung Ahrweiler: 5, 6, 82, 84, 87, 91, 92 o., 99, 100, 101, 141, 142, 143, 152, 154, 156, 157; LVerM Geo Rp 2015-07-16 http://www.lvermgeo.rlp.de/Historische_Karten/Originale_im_Besitz_der_Staatsbibliothek_zu_Berlin,Tranchot-Karten: 226, 227, 228, 229; Medienzentrum Kreis Ahrweiler (Repros Werner Mertens): 9, 17, 22, 23, 26, 27, 29 Mitte u. unten, 34, 35, 36, 43 u., 44, 47 o., 48, 52, 53, 57, 59, 63, 66, 69 o. r., 75, 76, 79, 80, 81, 136, 137 o., 146, 147; Mertens, Werner: (Fotos und Repros): alle Aufnahmen auf der Titelseite und Rückseite Heimatjahrbuch 2016, 52 u., 65, 68, 71, 77, 85, 86, 92 u., 93, 94, 95, 96, 114, 119, 131 u., 137 u., 138, 139, 150, 165, 167, 169, 170, 171, 172, 173, 176, 177, 178, 203, 204, 205, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 214, 216, 217, 218, 219, 230; Meyer, Kajo: 179; Müller, Walter: 111, 127; Pabel, Hilmar: 69 o. l. (Stiftung Preußischer Kulturbesitz); Pankowski, Friedhelm (Slg.): 151; Petrat, Angelika: 159, 160, 161, 162, 163, 164; Ponsart, J. N.: 31, 46, 193 u., (siehe auch: Helmut Poppelreuter/Manfred van Rey (Hrsg.): Das Ahrtal Rheinpreußen. Nach der Natur gezeichnet und lithographiert von N. Ponsart, Malmedy. Bad Neuenahr-Ahrweiler 1982.); RheinAhrCampus Remagen (Slg.): 97; Roemervilla Ahrweiler (Slg.): 175; Schmalz, Heinz: 60; Schützenmuseum Ahrweiler (Slg.): 220, 221, 222, 224; Stadtarchiv Bad Neuenahr-Ahrweiler: 13, 20, 29 o., 47 u., 51, 74; Stadtarchiv Remagen: 11 (Repro Werner Mertens); Tar-rach, Jochen (Slg./Aufnahmen): 129, 130, 131 o., 148, 149; Vollrath, Hans-Jürgen: 144; Wacker, Dr. Erhard (Archiv): 199, 200, 201, 202; Weber, Peter (Slg.): 40, 43 o.; Wirtschaftsförderung Kreis Ahrweiler: 110, 112